



GUT
zu wissen

Früherfragen

**LEHRER
DÜRFEN!**
Die Fragen und Antworten
stammen aus dem Buch
„Was Lehrer nicht dürfen!“
von Dallan Sam (ü.a.). Ull-
stein, 112 Seiten, 9,99 Euro

**Teil 1: Darf ein Lehrer
nachsitzen lassen?**

Grundlos nachsitzen lassen ist unzulässig. Nachsitzen anzuordnen ist, wenn es dafür Gründe gibt. Als Faustregel gilt: Nachsitzen ist zulässig, wenn der Schüler seinen Pflichten verstoßen hat. Beispiel: Der Schüler ist im Unterricht mit dem Smartphone gespielt und eine Aufgabe nicht bearbeitet. Im Nachsitzen kann geordnet werden, dass die Aufgabe nacharbeitet. Nachsitzen ist dann zulässig, wenn es als Strafe eingesetzt wird oder der Schüler die Zeit absitzt.

TÜV für Kitas

FRÖBEL lässt alle Einrichtungen auf Qualität prüfen

Freiwillig, extern und bundesweit

Während im Bund seit vielen Jahren eifrig über eine gesetzliche Regelung zur Überprüfung der Kita-Qualität beraten und gestritten wird, lässt die FRÖBEL Bildung und Erziehung gGmbH bundesweit alle 150 Kinder-

betreuungseinrichtungen freiwillig durch zwei externe Fachinstitute evaluieren. „Mit der Einschätzung des Ist-Stands der pädagogischen Qualität durch einen objektiven Blick von außen erhalten unsere Einrichtungen wertvolle Rückmeldungen zu ihrer Arbeit“, begründet Jule Marx, Leiterin Pädagogik und Qualitätsentwicklung bei FRÖBEL, den Nutzen der Untersuchungen,

die von Oktober 2016 bis April 2021 laufen.

Untersucht werden nahezu alle Bereiche

Auf dem Prüfstand stehen u.a. die Ausstattung der Krippen, Kitas und Horte im Hinblick auf Behaglichkeit, Bewegung und Entspannung, die Betreuung und Pflege der Kinder, Gesundheitsvorsorge, Sicherheit, sprachliche und kognitive Anregungen, die Interaktion zwischen Erwachsenen und Kindern sowie die Elternarbeit.

BUCHTIPP



SUSAN NIESSEN: FROSCHALARIM IM BLAUEN HAUS
Englisch entdecken – Die Kindergarten-Bände.
Das Buch führt Kinder ab

4 Jahren in eine neue Sprachwelt. LANGENSCHIEDT, MIT DIGITALEM ADD-ON INKL. HÖRSPIEL-CD, 24 SEITEN, 14,95 EURO

Stiftung Lesen
EMPFIEHLT



Ein Junge sitzt im Vorgarten eines Hauses – das im nächsten Bild als Waisenhaus kenntlich wird – und zeichnet mit einem Stock eine Eule in den trockenen Boden. Erst danach beginnt sie, die geheimnisvolle, nächtliche Arbeit des alten Mannes, der am Tag so harmlos an William vorbeigeschlendert ist. Das grüne Blattwerk eines Baumes hat sich am nächsten Morgen in eine gigantische Eule verwandelt – Auftakt einer Reihe überwältigender Blatt-Kunstwerke, die jeden Tag mehr Menschen und bunte Vögel anlocken und ihre Spuren in den Herzen der Menschen und vor allem in Williams Leben hinterlassen... Ab ca. 5 Jahren. Terry & Eric Jan: Der Nachtgärtner. Jacoby & Stuart, 48 S., 14,95 Euro

2042
Laut UNESCO-Weltbildungsbericht 2016 werden erst im Jahr 2042 alle Kinder weltweit eine Grundschulausbildung erhalten.

QUELLE: UNESCO